



# RZUTNIKI PRZEŹROCZY PAXIMAT MULTIMAG 250 AF, 250 AF-I

**PAXIMAT 250 AF/ 250 AF-I/ SC 540 /SC 640/ SC 663/  
SC 668/ SC 669.**

wygodna rączka do  
przenoszenia

- Automatyczne rzutniki na przeźrocza 35 mm.
- Wyposażone w żarówkę 24 V / 250 W- duża jasność!
- Kompatybilne z 6 rodzajami magazynków: uniwersalne, CS, LKM, PAXIMAT, COMPACT, kołowe.
- Sterowane pilotem przewodowym (250 AF, SC 540 ,SC 640)
- Sterowane pilotem bezprzewodowym (250 AF-I SC 663, SC 668, SC 669)
- Pilot umieszczony wewnątrz obudowy rzutnika.
- Wygodne pokrętko regulacji ostrości pierwszego slajdu.
- Wyposażony w funkcję automatycznej regulacji ostrości.
- Zaopatrzony w edytor pojedynczego slajdu.
- Precyzyjny obiektyw Paxon 2,8 / 85 mm ukryty w obudowie przed przypadkowym uszkodzeniem.
- Wydajny system chłodzenia zabezpieczający slajdy przed przegrzaniem.
- System zapobiegający zacinaniu się slajdów.
- Wymienne obiektywy.
- Wysuwana rączka do przenoszenia.
- Wymiary: 304 x 291 x 136 mm.
- Waga: 5,7 – kg.



winda – edytor  
pojedynczego slajdu



wyświetlacz i pilot bezprzewodowy  
do SC 668, SC 669



SC 640 , SC 663



SC 668, SC 669



**PAXIMAT / SC 540 /SC 640/ SC 663/ SC 668/ SC 669**

- Podświetlane przyciski sterowania.
- Przyłącze AV do sterowania poprzez timerem lub magnetofon.
- Wejście RS 232 do sterowania z komputera ( wyłącznie SC669)
- Autofocus z możliwością odłączenia (SC663, SC668, SC669).
- Regulacja siły światła (SC640 - dwustopniowa, SC663, SC668, SC669 – wielostopniowa).
- Pamięć siły światła (SC668, SC669).
- Duży wyświetlacz z licznikiem slajdów (SC668, SC669).
- Wbudowany timer (SC668, SC669).
- Zmiana slajdów z automatycznym ściemnianiem(SC668, SC669).
- Możliwość tworzenia pokazów z przenikaniem obrazów (SC668, SC669).
- Model SC 540 z lampą 24V-150W, pozostałe 24V-250W.

**Polecamy również: ekrany, meble konferencyjne, magazynki, ramki, żarówki itp.**

[www.avmultimedia.pl](http://www.avmultimedia.pl)